CLA
Centro Linguistico di Ateneo
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Centro Linguistico di Ateneo
Syllabus Corso di cultura italiana
Anno Accademico 2026/27

Anno Offerta	2026/2027
Codice corso	60105
Dipartimenti a cui si	tutti
Percorso di Studio	Corso per studenti stranieri immatricolati a Unibg – corso per studenti in mobilità Erasmus
Denominazione del corso	Corso di cultura italiana
Attività Formativa Integrativa dell'insegnamento	-
Periodo Didattico	I semestre
Sede	Pignolo
Tipo attività Formativa	1. Formazione in modalità blended
CFU	3 CFU

Ore Attività Frontali	20 ore in presenza (2 ore settimanali) + 10 ore di attività asincrone di approfondimento sulla piattaforma Moodle+ 45 ore di studio e preparazione esame.
Nominativo docente e recapiti	Luisa Fumagalli Luisa.fumagalli@unibg.it 0352052461 Via Salvecchio, 19, ufficio D4

Lingue di insegnamento	Italiano
Prerequisiti	Livello B1 di lingua generale.
Obiettivi formativi e abilità linguistiche	-Offrire un inquadramento della cultura italiana moderna e contemporanea da un punto di vista antropologico, a partire dall'analisi di alcuni aspetti e comportamenti culturali specifici del nostro Paese presentati in un'ottica interculturale. -sviluppare competenze linguistiche, pragmatiche e culturali di ambito generale, introdurre al lessico di alcuni linguaggi settoriali, a partire dall'analisi di materiali autentici di diverse discipline.
Contenuto del corso	Il corso si articola in percorsi tematici attraverso i quali si delinea un profilo variegato dell'Italia e degli Italiani di ieri e di oggi. A partire dall'analisi dei preconcetti e stereotipi sull'Italia, il corso tratta alcuni temi di prossemica, geografia (i beni Unesco in Italia), arte (i maestri del Rinascimento e cenni all'arte contemporanea), economia (patrimonio enogastronomico, Made in Italy), sociologia (i cambiamenti della famiglia italiana negli ultimi 50 anni, Neet e occupazione giovanile, i "nuovi" italiani), lingua (la ricchezza linguistica dell'Italia, i dialetti e le varietà regionali, altre lingue parlate in Italia) e cinema (breve storia del cinema italiano: Il neorealismo, la commedia all'italiana e gli Spaghetti Western).

Metodi didattici	Integrazione di principi dell'approccio umanistico-affettivo, comunicativo orientato all'azione (task based); attività ludiche e collaborative (lavoro in coppia e a piccoli gruppi).
Modalita' verifica profitto e valutazione	La prova di verifica finale è composta da: -una prova scritta: stesura di una tesina di approfondimento di uno dei temi trattati in classe. -una prova orale: esposizione della tesina e di articoli giornalistici di interesse culturale scelti dal candidato. -attività online: tre moduli di lavoro in autoapprendimento dal percorso *Cult.It* sulla piattaforma Moodle. La valutazione sarà espressa in centesimi (20 punti per ogni prova, per un totale di 100 punti) e in trentesimi. Gli appelli d'esame saranno 2 nella sessione invernale (tra gennaio e febbraio).
Attività integrative su Moodle	Percorso ***Cult.It*** sulla piattaforma Moodle (iscrizione spontanea con nome utente e password personali). Il percorso offre unità di lavoro in autoapprendimento su tematiche culturali, divise per livello di competenza. Ogni unità di lavoro prevede anche del lavoro di approfondimento linguistico lessicale e grammaticale.
Materiali integrativi eventuali e materiali di studio e approfondimento	Materiale prodotto dal docente. Filippone A. / Radicchi, S. (2011) *Caccia ai tesori*, Loescher editore, Torino. Per la preparazione della prova di produzione orale: 3 articoli giornalistici di interesse culturale della lunghezza minima di 350 parole.
Altre informazioni	Gli studenti devono iscriversi compilando la scheda on line. Per frequentare il corso è obbligatorio fare il test d'ingresso online. Per gli studenti Erasmus e in scambio è necessario frequentare il 50% delle lezioni per ottenere l'attestato di frequenza; per ottenere 3 CFU è obbligatorio frequentare il 50% delle lezioni e fare l'esame finale. Per gli studenti immatricolati all'università di Bergamo non è previsto obbligo di frequenza; l'esame finale non è obbligatorio ma necessario per poter ottenere l'attestazione del punteggio raggiunto.