

Centro Linguistico di Ateneo Syllabus Corso di cultura italiana Anno Accademico 2025/26

Anno Offerta 2025/2026

Codice corso 60105

Dipartimenti a cui si tutti

Percorso di Studio Corso per studenti stranieri immatricolati a Unibg – corso per studenti in mobilità Erasmus

Denominazione del corso Corso di cultura italiana

Attività Formativa Integrativa dell'insegnamento

en insegnamento

Periodo Didattico I semestre

Sede Pignolo

Tipo attività Formativa 1. Formazione in modalità blended

CFU 3 CFU

Università degli Studi di Bergamo via Salvecchio 19, 24129 Bergamo www.unibg.it /cis infocis@unibg.it



Ore Attività Frontali

20 ore in presenza (2 ore settimanali) + 10 ore di attività asincrone di approfondimento sulla piattaforma Moodle+ 45 ore di studio e preparazione esame.

Nominativo docente e recapiti

Luisa Fumagalli

Luisa.fumagalli@unibg.it

0352052461

Via Salvecchio, 19, ufficio D4

Lingue di insegnamento Prerequisiti Italiano

Obiettivi formativi e abilità linguistiche

Livello B1 di lingua generale.

-Offrire un inquadramento della cultura italiana moderna e contemporanea da un punto di vista antropologico, a partire dall'analisi di alcuni aspetti e comportamenti culturali specifici del nostro Paese presentati in un'ottica interculturale.

-sviluppare competenze linguistiche, pragmatiche e culturali di ambito generale, introdurre al lessico di alcuni linguaggi settoriali, a partire dall'analisi di materiali autentici di diverse discipline.

Contenuto del corso

Il corso si articola in percorsi tematici attraverso i quali si delinea un profilo variegato dell'Italia e degli Italiani di ieri e di oggi.

A partire dall'analisi dei preconcetti e stereotipi sull'Italia, il corso tratta alcuni temi di prossemica, geografia (i beni Unesco in Italia), arte (i maestri del Rinascimento e cenni all'arte contemporanea), economia (patrimonio enogastronomico, Made in Italy), sociologia (i cambiamenti della famiglia italiana negli ultimi 50 anni, Neet e occupazione giovanile, i "nuovi" italiani), lingua (la ricchezza linguistica dell'Italia, i dialetti e le varietà regionali, altre lingue parlate in Italia) e cinema (breve storia del cinema italiano: Il neorealismo, la commedia all'italiana e gli Spaghetti Western).



Metodi didattici

Integrazione di principi dell'approccio umanistico-affettivo, comunicativo orientato all'azione (task based); attività ludiche e collaborative (lavoro in coppia e a piccoli gruppi).

Modalita' verifica profitto e valutazione

La prova di verifica finale è composta da:

-una prova scritta: stesura di una tesina di approfondimento di uno dei temi trattati in classe. -una prova orale: esposizione della tesina e di articoli giornalistici di interesse culturale scelti dal candidato.

-attività online: tre moduli di lavoro in autoapprendimento dal percorso *Cult.It* sulla piattaforma Moodle.

La valutazione sarà espressa in centesimi (20 punti per ogni prova, per un totale di 100 punti) e in trentesimi.

Gli appelli d'esame saranno 2 nella sessione invernale (tra gennaio e febbraio).

Attività integrative su Moodle

Percorso *Cult.It* sulla piattaforma Moodle (iscrizione spontanea con nome utente e password personali). Il percorso offre unità di lavoro in autoapprendimento su tematiche culturali, divise per livello di competenza. Ogni unità di lavoro prevede anche del lavoro di approfondimento linguistico lessicale e grammaticale.

Materiali integrativi eventuali e materiali di studio e approfondimento

Materiale prodotto dal docente.

Filippone A. / Radicchi, S. (2011) Caccia ai tesori, Loescher editore, Torino.

Per la preparazione della prova di produzione orale:

3 articoli giornalistici di interesse culturale della lunghezza minima di 350 parole.

Altre informazioni

Gli studenti devono iscriversi compilando la scheda on line.

Per frequentare il corso è obbligatorio fare il test d'ingresso online.

Per gli studenti Erasmus e in scambio è necessario frequentare il 50% delle lezioni per ottenere l'attestato di frequenza; per ottenere 3 CFU è obbligatorio frequentare il 50% delle lezioni e fare l'esame finale.

Per gli studenti immatricolati all'università di Bergamo non è previsto obbligo di frequenza; l'esame finale non è obbligatorio ma necessario per poter ottenere l'attestazione del punteggio raggiunto.