

**CLA**

Centro Linguistico di Ateneo

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Centro Linguistico di Ateneo

Syllabus Corso di Scrittura

Anno Accademico 2025/26

Anno Offerta	2025/2026
Codice corso	60103
Dipartimenti a cui si rivolge	tutti
Percorso di Studio	corso per studenti stranieri immatricolati a Unibg – corso per studenti in mobilità Erasmus
Denominazione del corso	Scrittura
Attività Formativa Integrativa dell'insegnamento	/
Periodo Didattico	I semestre (Rosella Bozzone Costa), II semestre (Luisa Fumagalli)
Sede	di Pignolo
Tipo attività Formativa	Formazione in presenza
CFU	3 CFU



CLA

Centro Linguistico di Ateneo

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Ore Attività Frontali

26 in presenza (2 ore settimanali) + 45 di produzione e correzione di testi e preparazione esame

Nominativo docente e recapiti

Rosella Bozzone Costa, Luisa Fumagalli
Via Salvecchio, 19, ufficio D4, tel. 035-2052460, 0352052461
rosella.bozzone-costa@unibg.it; luisa.fumagalli@unibg.it
Orario ricevimento: giovedì ore 10.00-11.00

Lingue di insegnamento Prerequisiti

Italiano
Avere un livello di competenza generale dell'italiano dal livello pre B2 in poi.
Saper scrivere testi in alfabeto latino.
Conoscere le principali regole dell'ortografia, della punteggiatura dell'italiano e della strutturazione del testo in paragrafi.

Obiettivi formativi e abilità linguistiche

Saper consultare un dizionario cartaceo o online.
Riconoscere tipi/genere testuali (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo, ecc) e loro funzioni.
Analizzare i tratti linguistici caratteristici del tipo/genere testuale e della coerenza e coesione del testo.
Produrre testi coerenti e coesi di diversi tipi/genere testuali.
Sviluppare strategie di revisione del testo e consapevolezza delle proprie debolezze linguistiche.



CLA

Centro Linguistico di Ateneo

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Contenuto del corso

Confronto su modalità di correzione dei testi (etero e autocorrezione) e sviluppo di strategie di controllo e revisione del testo durante la scrittura.

Analisi e produzione di testi come: presentazione di sé, racconto al passato, itinerario turistico, lettere formali (di lamentela, scuse a interlocutori commerciali e pubblici), regolamento, trama e recensione, lettera al giornale su fatti di attualità; scrittura creativa (lipogramma)

Uso di connettivi e scelte lessicali adeguate al registro.

Strutturazione in paragrafi e punteggiatura.

Ortografia: uso dell'acca, accenti, doppie, separazioni e fusioni, omofoni e non omografi.

Metodi didattici

Integrazione di principi dell'approccio umanistico-affettivo, comunicativo orientato all'azione (task based); attività ludiche e collaborative (lavoro in coppia e a piccoli gruppi).

Modalità verifica profitto e valutazione

La prova di verifica finale prevede un esame scritto che consiste nella stesura di un testo (lunghezza max 400 parole) a scelta tra 4 generi testuali proposti.

Il punteggio della prova finale è dato per il 50% dal lavoro svolto durante il corso (stesura e correzione dei testi) e per il restante 50% dal punteggio del test finale.

La valutazione sarà espressa in centesimi e in trentesimi.

Gli appelli d'esame saranno 2 nella sessione invernale (tra gennaio e febbraio), 2 nella sessione estiva (tra maggio e luglio).

Attività integrative su Moodle

Sulla piattaforma Moodle, nella sezione CIS:

1) CIS - Scrittura: materiali del corso creati dalla docente (ppt delle lezioni, file multimediali, letture, schede di ortografia, quiz, giochi, compiti), forum di classe

2) percorso CIS ONLINE in autoapprendimento: comprende test di autovalutazione, esercizi divisi per livelli (grammatica, ascolti, letture, ortografia e pronuncia), link e app utili per studiare l'italiano (si consigliano tutti gli esercizi di ortografia e pronuncia).



CLA

Centro Linguistico di Ateneo

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Materiali integrativi eventuali e materiali di studio e approfondimento

Altre informazioni

Il corso si basa su materiali creati dalla docente.

Manuali di consultazione e approfondimento:

Marina Beltramo, *Abilità di scrittura*, Paravia, 2000, Torino.

Gabriele Pallotti, (a cura di), *Scrivere per comunicare*, Bompiani, 2001, Milano.

Paola Italia, *Scrivere all'Università. Manuale pratico con esercizi e antologia di testi*, Mondadori Education, 2014, Milano.

Dizionario dei sinonimi e contrari on line: <http://www.treccani.it/sinonimi/>
https://dizionari.corriere.it/dizionario_sinonimi_contrari/

Gli studenti devono iscriversi compilando la scheda on line: <https://ccl.unibg.it/it/cis-italiano-stra-nieri/attivita-didattiche>

Per frequentare il corso è obbligatorio fare il test d'ingresso.

Gli studenti devono portare a lezione il testo indicato come manuale di riferimento (versione cartacea e/o digitale).

Per gli studenti Erasmus e in scambio è necessario frequentare il 50% delle lezioni per ottenere l'attestato di frequenza; per ottenere 3 CFU è obbligatorio frequentare il 50% delle lezioni e fare l'esame finale.

Per gli studenti immatricolati all'università di Bergamo non è previsto obbligo di frequenza; l'esame finale non è obbligatorio ma necessario per poter ottenere l'attestazione del livello e del punteggio raggiunto.