

Centro Linguistico di Ateneo Syllabus Laboratorio di potenziamento della lingua orale (livelli B1 e B2) Anno Accademico 2025/26

Anno Offerta

2025/2026

Codice corso

Tutti

Dipartimenti a cui si ri-Percorso di Studio

Corso per studenti stranieri immatricolati a Unibg; corso per studenti in mobilità Erasmus

Denominazione del corso

Laboratorio di potenziamento della lingua orale (livelli B1 e B2)

Attività Formativa Integra-

Attività integrativa dei corsi di lingua generale di livello B1 e B2

tiva dell'insegnamento Periodo Didattico

Primo Semestre e Secondo Semestre

Sede

Pignolo

Tipo attività Formativa

Formazione in presenza

CFU

No

Ore Attività Frontali

20 ore in presenza (2 settimanali)

Nominativo docente e re-

Monica Piantoni (I semestre) monica.piantoni@unibg.it, Anna Bertelli (II semestre) annarosa.ber-

capiti

telli@guest.unibg.it

Lingue di insegnamento

Italiano



Prerequisiti

Aveere una competenza adeguata ai corsi di livello B1 o B2

Obiettivi formativi e abilità linguistiche

Il corso ha l'obiettivo di sostenere lo sviluppo della lingua orale nell'acquizione dell'italiano a livello intermedio (B1 e B2 del QCER).

In particolare si proporranno attività per potenziare :

- l'abilità di comprensione e di produzione di testi orali monologici e dialogici;
- la capacità di cogliere e reimpiegare alcuni aspetti della lingua legati alla pragmatica, quali le intonazioni (ad es. per esprimere particolari emozioni o significati), i segnali discorsivi e gli elementi non verbali della comunicazione (es. espressioni e gesti);
- la conoscenza del lessico delle aree semantiche trattate, in particolare in relazione a modi di dire, anche figurati, peculiari all'italiano;
- la capacità di gestire i turni di parola negli scambi comunicativi.

Contenuto del corso

Le lezioni saranno strutturate a partire input orali (audio o video) su temi che vengono affrontati anche nei corsi di lingua generale di livello B1 e B2: social e nuove tecnologie, lavoro, ambiente , società e stili di vita, associazionismo e volontariato, aspetti della cultura italiana (arte, cinema e letteratura), ecc.

I testi input presenteranno diversi formati comunicativi (dialogo, discussione, conferenza, talkshow, blog, ecc.) e saranno caratterizzati sul piano culturale. Dopo un percorso di comprensione a analisi, gli student saranno guidati verso diverse modalità di interazione con i pari per sperimentare diversi formati di produzione orale (monologhi, discussioni e dibattiti con argomentazioni, ecc.)

Metodi didattici

Integrazione di principi dell'approccio umanistico-affettivo, comunicativo orientato all'azione (task based); attività ludiche e collaborative (lavoro in coppia e a piccoli gruppi).



Modalita' verifica profitto e valutazione

Non è previsto alcun esame finale.

Attività integrative su Moodle

Materiali del corso e link utili.

Materiali integrativi eventuali e materiali di studio e approfondimento Materiale didattico prodotto e/o selezionato dal docente.